



Elena Felmini

Psicologa ed esperta in Tecniche attive di formazione personale

Laureata in psicologia clinica e di comunità presso la Facoltà di psicologia di Torino.

Specializzata in Tecniche attive di formazione personale presso il Laboratorio di ricerca e sviluppo di Milano.

Qualificata come **tecnico di musicoterapia** presso la S.A.I.G.A. (Società Adleriana Italiana Gruppi e Analisi) di Torino ho conseguito anche il **quinto livello** (su cinque) **di musicoterapia secondo il metodo Benenzon**.

Iscritta all'Albo professionale degli Psicologi del Piemonte (n.3903)

Lavoro come libera professionista nell'ambito del sostegno psicologico e collaboro con realtà del territorio per la realizzazione di progetti rivolti alle cosiddette fasce deboli.

Ho lavorato in diversi ambiti professionali.

DONNE E PARI OPPORTUNITÀ

Collaboro ad un progetto rivolto a donne con figli in fascia 0-3 anni che si trovano in condizione di fragilità psicologica e sociale.

Ho lavorato per la realizzazione di un progetto rivolto alle madri detenute e ai bambini con loro ospitati nella Sezione Nido della Casa Circondariale Lorusso e Cutugno (ex carcere Vallette): il progetto aveva lo scopo di realizzare interventi psicoeducativi al di fuori del carcere rivolto ai bambini e alle loro madri.

Ho partecipato a diversi progetti internazionali finanziati e promossi dalla Comunità Europea aventi per tema lo studio degli stereotipi legati al genere sessuale e alla realizzazione di strategie psicoeducative aventi lo scopo di sensibilizzare le persone su questa tematica.

Sono stata coinvolta nel progetto Foyer del comune di Nichelino (To) con l'obiettivo di sostenere donne e madri con fragilità psicologica e sociale.

INFANZIA-ADOLESCENZA-SOSTEGNO ALLA GENITORIALITÀ

Mi occupo del coordinamento di progetti di sostegno alla genitorialità che si rivolgono a famiglie in difficoltà perchè in fase di separazione conflittuale con minori a carico, sostegno a madri single con bambini in fascia 0-3 anni e a famiglie con bambini portatori di handicap.

Coordino un servizio di luoghi neutri, ossia momenti di incontro tra minori e genitori predisposti dal tribunale dei minori e osservati da psicologi e/o educatori.

Ho ideato e condotto un ciclo di incontri intitolati In cucina con i 5 sensi, rivolti a bambini e genitori, nei quali, insieme ad una cuoca, abbiamo lavorato sul rapporto con il cibo mediato dalla sensorialità (gusto, vista, olfatto, udito e tatto), che diventa al tempo stesso occasione di incontro e relazione tra genitori e figli.



ANZIANI

Ho condotto un laboratorio di stimolazione cognitiva all'interno di un centro diurno per malati di Alzheimer e gestito gli incontri periodici con il gruppo di caregivers.

Ho tenuto un ciclo di incontri formativi rivolti ai volontari AVO, che si occupano di adulti e anziani in stato di fragilità.

DISABILITÀ

Ho prestatato durante gli anni dell'Università attività di volontariato presso l'associazione Area di Torino, la quale si occupa di aiutare le famiglie che hanno figli con handicap fisico e psichico medio-grave.

FORMAZIONE

Mi sono occupata di formazione all'apprendistato, per la società Apprendo e Ial, lavorando sulle competenze trasversali ed in particolare comunicazione, problem solving e lavoro di gruppo. Ho realizzato con i partecipanti al corso di formazione la simulazione di situazioni lavorative (colloquio di selezione, redazione di un cv, rapporto con colleghi e superiori, situazioni di front office), oltre che occuparmi di bilancio delle competenze e bilancio orientativo.

Ho collaborato con l'azienda Lol (Learning On Line) per la gestione di corsi di e-learning, in particolare psicologia dello sviluppo con l'Università di Torino.

MUSICOTERAPIA E ARTETERAPIA

Svolgo incontri di musicoterapia presso il Centro diurno Il sole, dove sono ospitati minori e adulti con handicap psichico e fisico medio-grave.

Mi occupo di attività di arte e musicoterapia presso la scuola media Palazzeschi di Torino

Ho svolto incontri di musicoterapia presso la casa di riposo Serra di Cocconato D'Asti.